Explications couverture recto catalogue 2015

Atelier Catherine Bergoin - Parc de la Peysse - 73000 Barberaz - France - www.decor-porcelaine.fr
Tel : +33 (0)4 79 85 24 85

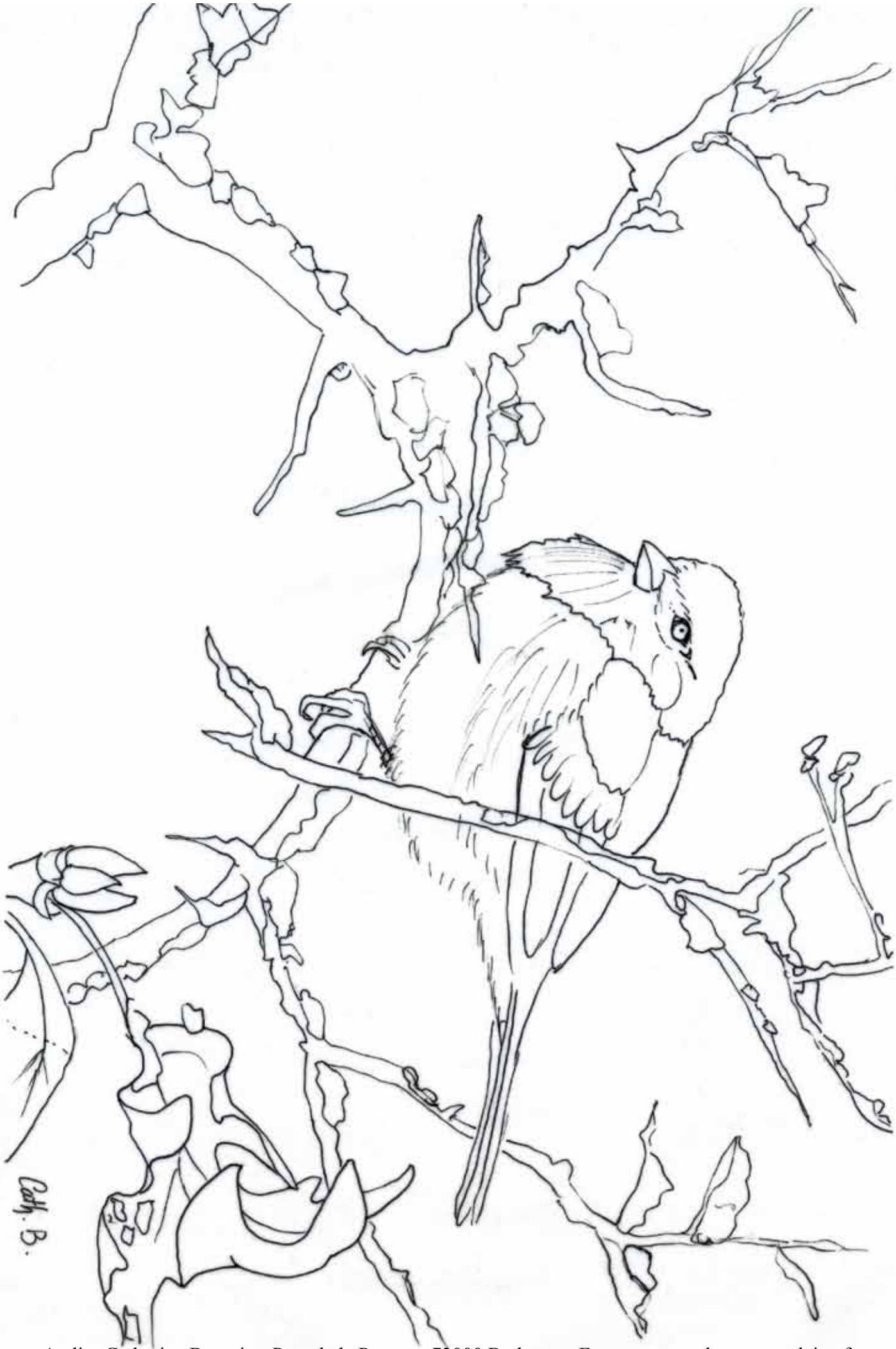
Cet oiseau a été peint en méthode américaine, en une seule cuisson.

Si vous le désirez, vous pouvez également le réaliser en putoisage. Si c'est le cas, vous devez le peindre en 2 étapes.
A la première étape peignez l'oiseau, les branches et les feuilles.Cuisson à 850°C.
A la deuxième étape, posez du vernis à réserver sur le décor que vous venez de peindre, sans oublier de réserver l'emplacement de la neige. Peignez et putoisez au tampon de mousse le fond.

Peignez l'oiseau dans l'ordre suivant :
- le ventre : gris bleu, marron chevreuil, jaune vieil or.
- La queue : noir.
- L'aile et le dos : noir, marron chevreuil.
- L'oeil : noir.
- La tête : noir, bleu canard et vert russe.
- Les pattes et le bec : jaune vieil or.

Peignez ensuite les branches en noir, vert empire, gris anthracite et vert olivier - puis les feuilles en marron bolet, marron chocolat, jaune moutarde.

Pour le fond, employez du gris bleu, vert olivier, gris d'argent, bleu martin pêcheur.
La neige est ombrée très légèrement de gris bleu.
Cuisson 850°C.



Atelier Catherine Bergoin - Parc de la Peysse - 73000 Barberaz - France - www.decor-porcelaine.fr
Tel : +33 (0)4 79 85 24 85