Atelier

Catherine Bergoin

Peinture sur porcelaine

Tournette de table

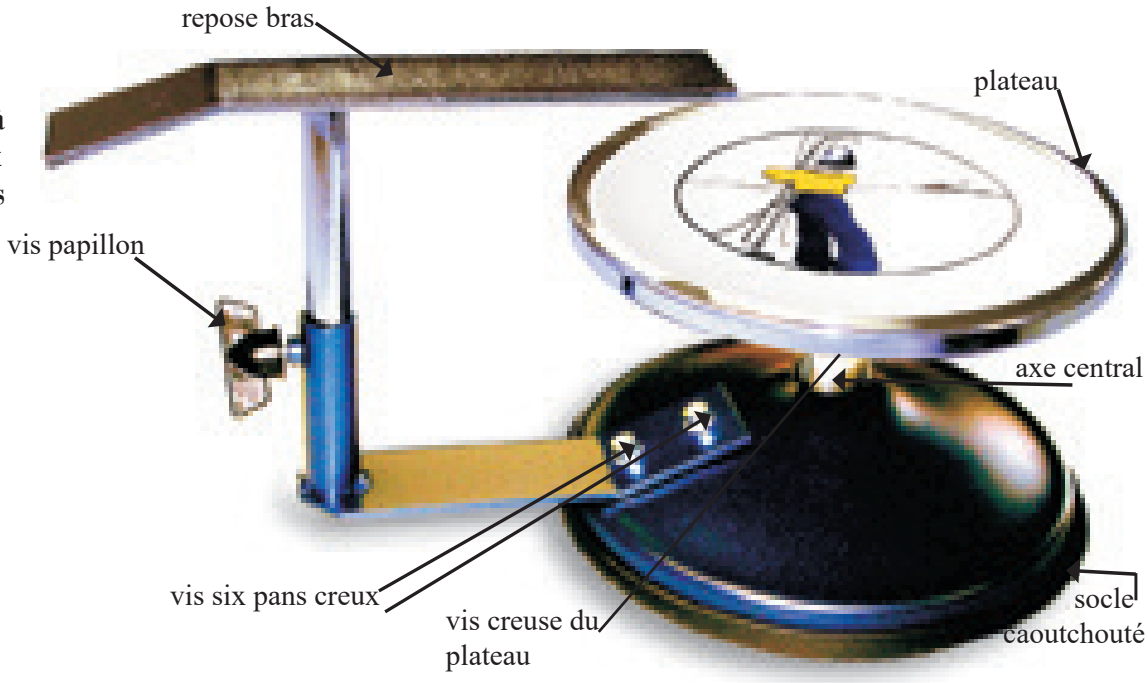
<u>Dans le carton, vous trouverez</u> : 1 tournette - 1 repose-bras en deux parties - 2 vis six pans creux - 2 rondelles - 1 vis papillon - 1 clé -

MONTAGE

1° - Fixez le socle du repose-bras sur le socle de la tournette à l'aide des deux vis six pans creux. Vissez-les à l'aide de la clé. Intercallez les rondelles entre la tête de la vis et le socle du repose-bras.

2° - Emboîtez le repose-bras sur son socle et bloquez-le à l'aide de la vis papillon.

Votre tournette est prête à fonctionner.



MISE EN MARCHE

Avant l'expédition, votre tournette a été vérifiée par deux personnes. A la réception, faites tourner le plateau pendant une à deux minutes.

Dans le cas improbable où elle ne tournerait pas librement :

- Dévissez d'un huitième de tour la petite vis creuse qui se trouve sur l'axe central.

Ne dévissez surtout pas la fixation de l'axe de rotation qui se trouve sous le socle !

- Si le plateau se démanche du socle, revissez très légèrement la vis creuse sur l'axe central, afin de solidariser les deux pièces sans les immobiliser.

- Attention de ne pas perdre la bille qui se trouve à l'intérieur de l'axe. Sans cette bille votre tournette est inutilisable !!

Votre tournette n'a pas besoin d'être graissée.

Transportez toujours votre tournette en la tenant par son socle, jamais par le plateau.

Veillez à ce que le socle caoutchouté repose correctement sur la table. Pour une rotation régulière, faites-la tourner par l'axe central du plateau plutôt que par le bord.

Atelier Catherine Bergoin
Parc de la Peysse -73000 Barberaz - France
(0)4 79 85 24 85
contact@decor-porcelaine.fr
www.decor-porcelaine.fr